

19 Ottobre

MUSICA CENSURATA

Testi, canzoni e musiche proibite

Introduzione al concerto a cura di Giulio Quadrino

Cornelia Duprè, Claudio Patierno, Laura Polimeno, *voci*; Eleonora Graziosi, Paolo Montin, *clarinetto*; Desirée Infascelli, *fisarmonica*; Daniele Ercoli, *contrabbasso*; Anna Bellagamba, *pianoforte*; Stefano Cardi, *chitarra*
Caterina Bono, *violino*; Indiana Raffaelli, *contrabbasso*

Isko Thaler

(1902-?)

Ghetto Lied (1939) per voce e pianoforte

Eseguito il 23 marzo del 1944 nel campo di concentramento Ferramonti (CS)

Franz Schreker

(1878-1934)

O Glocken böse Glocken (1898) per voce e pianoforte

Testo di Mia Holm

Repertorio Klezmer

Der shtiler bulgar; Dancing whit the Rabbi; Little Galitzyaner tantz
per clarinetto, fisarmonica e contrabbasso

Domenico Modugno

(1928-1994)

Lazzarella (1957) per voce, clarinetto, chitarra, violino e contrabbasso

Testo di Riccardo Pazzaglia

Domenico Modugno

Resta cu 'mme (1957) per voce, clarinetto, chitarra, violino e contrabbasso

Testo di Dino Verde

Komitas

(Armenia 1869-1935)

Cinar es (Lamento d'amore); Es aroun (Canto d'amore) per voce e pianoforte

George Gershwin

(1898-1937)

Someone To Watch Over Me per voce, chitarra e contrabbasso

Testo di Ira Gershwin

Hanns Eisler

(1898-1962)

To the Little Radio (An den kleinen Radioapparat – 1942) per voce, clarinetto,
chitarra, violino e contrabbasso

Testo di Bertold Brecht

Repertorio Klezmer

Der gasn nigun; Dance of the souls; The Fire dance
per clarinetto, fisarmonica e contrabbasso