

**060608****SCOPRI E ACQUISTA I SERVIZI TURISTICI,  
L'OFFERTA CULTURALE E GLI SPETTACOLI DI ROMA**

Sei in: Home » Eventi e spettacoli » Musica » Musica &amp; Musica Autunno 2024

**Musica & Musica Autunno 2024****Data:** da 20/10/24 a 01/12/24**ORARIO**

nascondi

Dal 20 ottobre all'1 dicembre 2024

**Programma:****domenica 20 ottobre** alle ore 18.00**Bright Phoebus*****Voci di un racconto comune****canti popolari e ballate inglesi, storie di persone comuni e racconti straordinari che vale la pena ancora narrare*

Susanna Buffa e Nicoletta Gervasi, voce

Alessandro Garramone, chitarra e voce

Monica Tenev, flauto e voce

**domenica 27 ottobre** alle ore 18.00**Brassense*****New Breath In Town****un quintetto di ottoni con batteria e chitarra al seguito, un respiro lungo dentro la musica arricchito da una voce solista*

Francesco Marsigliese e Giuseppe Panico, tromba

Gabriele Gregori, corno

Palmiro Del Brocco, trombone

Maurizio Capuano, tuba

Alberto Botta, batteria

Alfredo Bochicchio, chitarra

**Special Guest** Irina Arozarena, voce**domenica 10 novembre** alle ore 18.00**Daniela Ippolito*****L'arpa, il canto ed il disincanto****un viaggio tra brani della tradizione lucana insieme a celebri successi della musica rock, in un viaggio sonoro fra passato, presente e futuro.*

Daniela Ippolito - voce ed arpa portativa viggianese

**domenica 17 novembre** alle ore 18.00**Arianna Kant*****The Deep****una esplorazione sonora tra poesia e sentimenti attraverso la musica tratta dal disco omonimo della stessa cantautrice*

Arianna Kant, voce e pianoforte

**domenica 24 novembre** alle ore 18.00

**Ruma****Lavinia Mancusi e Mauro Menegazzi**

*stornelli, canzoni, serenate, voci dai quartieri e dalle galere, teatro popolare, racconto che si fa canzone: una storia eterna cantata a piena voce.*

Lavinia Mancusi, voce, chitarra, violino e percussioni

Mauro Menegazzi, fisarmonica

**domenica 1 dicembre** alle ore 18.00

**Novadì****A Tinte**

*una cultura migrante capace di fluttuare tra musiche popolari e accademiche, acustiche ed elettriche, come una trama intinta di nuovi toni calmi e brillanti, metallici e luminosi*

Patrizia Rotonda, voce

Paolo Rocca, clarinetti

Salvatore Zambataro, fisarmonica e clarinetti

Fabrizio Cardos, basso, viola da gamba, voce

Presso la **Sala Giovanna Marini**, Piazza O. Giustiniani, 4/a Roma

**OSPITATO IN**

nascondi

**Scuola Popolare di Musica di Testaccio****INDIRIZZO**

nascondi

**Indirizzo:** Piazza Orazio Giustiniani, 4/a

**Zona:** Rione Testaccio (Roma centro)

**INFORMAZIONI**

nascondi

**INGRESSO:** intero € 10,00 ridotto € 5,00 (soci della scuola, under 26 e over 65)

**Modalità di partecipazione:** Prenotazione obbligatoria

**CONTATTI**

nascondi

**Telefono:** 06 5759308 - 06 5750376

**Sito web:** [www.scuolamusicatestaccio.it](http://www.scuolamusicatestaccio.it)

**Email:** [ufficiospettacoli@scuolamusicatestaccio.it](mailto:ufficiospettacoli@scuolamusicatestaccio.it)

**Email:** [ufficiostampa@scuolamusicatestaccio.it](mailto:ufficiostampa@scuolamusicatestaccio.it)

**Email:** [info@scuolamusicatestaccio.it](mailto:info@scuolamusicatestaccio.it)

**Facebook:** [www.facebook.com/scuolamusicatestaccio](http://www.facebook.com/scuolamusicatestaccio)

**Instagram:** [www.instagram.com/scuola\\_musica\\_testaccio](http://www.instagram.com/scuola_musica_testaccio)

**Prenotazione telefonica:** 351 9296998 (solo Sms e WhatsApp)

**YouTube:** [www.youtube.com/channel/UCefvikj01vUPKuPjXwakScA](http://www.youtube.com/channel/UCefvikj01vUPKuPjXwakScA)

**DESCRIZIONE**

nascondi

Come ogni anno, la **Scuola Popolare di Musica di Testaccio** offre un programma vario ed eterogeneo che tocca ed approfondisce diversi linguaggi musicali.

Alcuni dei gruppi che vengono proposti lavorano da anni sui vari linguaggi ottenendo risultati sempre più originali ed inusuali; altri propongono un repertorio più tradizionale, restituendoci sonorità e suggestioni perse e recuperate attraverso un lavoro di ricerca ed elaborazione.

Il programma che ne scaturisce rappresenta un caleidoscopio di suoni e di emozioni; un approccio a 360 gradi verso l'esperienza della musica tra innovazione e tradizione.

## BRIGHT PHOEBUS

Il patrimonio dei canti popolari e delle ballate inglesi ci consegna un insieme di storie di persone comuni e, al tempo stesso, straordinarie, di racconti di vita che ha ancora un senso narrare. Le ballate narrative sono un mezzo per riconnettersi con le nostre origini, gli antenati, i sentimenti dell'uomo di fronte al suo destino e alla sucomunità. Amare questo repertorio è riconoscere come il passato possa essere la base per immaginare un futuro migliore.

La ricerca di **Bright Phoebus** nel repertorio folk britannico parte da lontano e si connette con la passione dei quattro musicisti per tutta la musica che nei secoli è migrata da Gran Bretagna e Irlanda verso il nuovo mondo, portandoli ad approfondire la cultura e le musiche nordamericane.

Anche gli strumenti utilizzati – oltre alla chitarra acustica, il banjo e il flauto – sono elementi che hanno mantenuto un legame con le terre d'origine di coloro che decidevano di lasciarle, alla ricerca di lavoro e di una vita migliore.

Il patrimonio melodico che caratterizza il repertorio è stilisticamente vario e entusiasmante: molte di queste melodie sono arrivate fino a noi, in frammenti o per intero, spesso ricomparendo nella pop music: la loro ricchezza è nel loro trasformarsi viaggiando e penetrando in altre civiltà. Il quartetto Bright Phoebus, pur rispettoso delle origini e degli standard originali di queste meravigliose ballate, le rielabora alternando momenti di grande cura strumentale ad altri in cui dominano il canto solista o l'armonizzazione delle quattro voci.

### PAROLE CHIAVE

nascondi

concerto, Eventi, festival, musica

*Data di ultima verifica: 16/10/24 09:24*