



Aggiornato Mercoledì 20 marzo 2024 ore 14:43

Cronaca Economia Politica Sport Cultura Regionali Nazionali Locali

Home / Cultura / AGR TV Donazione

### Musica & Musica 2024, gran finale con Antonello Sorrentino Quartet ed il Rosario Cicero trio

Termina Musica & Musica 2024 la rassegna dedicata ai diversi linguaggi musicali e come questi si rapportano tra loro. A partire dalla musica antica, infatti, troviamo riferimenti alla musica popolare e nella musica popolare di riscoperta moderna sonorità classiche, jazz ma anche pop e perfino rock

Di E. B.: Redazione AGR :: 19 marzo 2024 14:33



Antonello Sorrentino Quartet foto da comunicato stampa

(AGR) Termina alla Scuola Popolare di Musica di Testaccio la stagione primaverile di Musica & Musica 2024 dedicata ai diversi linguaggi musicali e a come questi si rapportano tra loro. Ci si parte dalla musica antica, infatti, troviamo accenti e citazioni prese dalla musica classica, jazz ma anche pop e perfino rock. Privacy

[MENU](#)[HOME](#)[REDAZIONE](#)[PUBBLICITÀ](#)

AD

**Fibra TIM fino a 2,5 Gbps da  
24,90€/mese per già clienti mobili.**

TIM

**Il gioco Vintage "da giocare".  
Nessuna installazione.**

Forge Of Empires

I gruppi proposti in questa rassegna lavorano da anni con risultati sempre più originali e la loro ricerca si potrebbe quasi definire “stile italiano” ricca com'è di spunti e proposte.

Dopo gli Unavantaluna, Gabriele Coen con Ziad Trabelsi, il Quintetto estroVerso e il

Trio Filla termina la rassegna questo fine settimana sabato 23 marzo con Antonello Sorrentino quartet che si occuperà di jazz influenzato da tradizione e musica contemporanea e domenica 24 marzo il Rosario Cicero trio, percussioni e strumenti ad arco per un barocco da riscoprire

Programma:

sabato 23 marzo ore 19.00

Antonello Sorrentino Quartet

Caleidoscopio

musica originale, influenze tradizionali e ricerca contemporanea

Antonello Sorrentino, tromba

Andrea Saffirio, pianoforte

Alessandro Bintzios, contrabbasso

Cesare Mangiocavallo, batteria

Quartetto di recente formazione con Antonello Sorrentino alla tromba e alla direzione musicale, affiancato da alcuni dei musicisti più interessanti della nuova generazione. Una interpretazione del jazz caratterizzata da un mix di influenze tradizionali e contemporanee.

domenica 24 marzo ore 18.00

Rosario Cicero Trio

[Privacy](#)

[MENU](#)

[HOME](#)

[REDAZIONE](#)

[PUBBLICITÀ](#)



Canale Tappa, percussioni

Stefano Todarello, tiorba e liuto

Itinerario espressivo alle radici del repertorio per strumenti a corde pizzicate del XVII e XVIII secolo,

L'arcaico timbro di strumenti a percussione di origini mediterranee ed africane si integra tra le sonorità e il virtuosismo degli strumenti a corda, svelando l'insospettabile modernità e il fascino sempre vivo di un barocco ancora da riscoprire.

**Partecipa anche tu affinché l'informazione vera e trasparente sia un bene per tutti**



**Maglione Da Golf**  
**Donna Rosso**  
**NEBBIOLINA | Chervò**

Ann. Chervo IT

Iscriviti al nostro Canale TV su:

YouTube

[Privacy](#)