

**DIRE Reg. Lazio**

# **MUSICA. ROMA, SUONI MEDITERRANEO E FILM PROTAGONISTI A SCUOLA POPOLARE TESTACCIO**

23 marzo 2023, 11:15

APPUNTAMENTO SABATO E DOMENICA (DIRE)  
Roma, 23 mar. - Sabato 25 un progetto di dialoghi e musiche dalle tradizioni del mediterraneo con 'Mish Mash' e domenica 26 marzo 'Musica da vedere', immagini e suggestioni dei film dei nostri più grandi registi. Sono gli appuntamenti del secondo weekend della stagione primaverile della Scuola Popolare di Musica di Testaccio, a Roma. La manifestazione 'Musica & Musica 2023', dedicata alla multimedialità e alla ricerca sulla musica applicata, è infatti ripartita con il suo programma ricco di sfumature ma con un unico filo conduttore: l'immaginazione musicale che si unisce al suono delle parole e delle immagini.

Sabato, quindi, il gruppo 'Mish Mash' (termine mobile che in varie lingue racchiude significati legati al concetto di mescolanza o melange), propone una versione originale e affascinante dei suoni che abitano il Mediterraneo, il mondo medio-orientale, i

paesi dell'Est. Gli spunti principali sono nel repertorio klezmer (la musica delle comunità ebraiche askhenazite), nelle romanze sefardite (che abbracciano il territorio che va dalla Spagna alla Turchia), nei brani tradizionali di musica persiana e medio-orientale, nei brani originali e d'autore ispirati da queste stesse culture musicali, con arrangiamenti che ricreano il sapore 'vagabondo' tipico di questi repertori.

Domenica, invece, l'Ensemble Tritone propone un viaggio attraverso le colonne sonore della filmografia degli ultimi decenni con il supporto di immagini salienti delle opere e dei protagonisti ormai presenti nell'immaginario collettivo. Un modo per rievocare le emozioni che i film hanno suscitato.

Musiche più o meno note di grandi autori da Morricone a Piovani da Carpi a Trovaioli con una particolare attenzione alla produzione di Nino Rota musicista imprescindibile da Federico Fellini. Altra importante incursione sarà nell'ambito della tradizione balcanica che nel sodalizio Kusturica-Bregovic trova la sua massima espressione.

Il terzo fine settimana, poi, sabato 1 aprile con 'Musicosmiche', omaggio a Italo Calvino nel centenario della nascita e domenica 2 la

sonorizzazione del film muto 'La Coquille et le Clergyman' (1928) di Germaine Dulac.

Gli appuntamenti sono tutti in programma alle ore 18.30 nella Sala Concerti della sede di piazza Giustiniani 4/a. Prenotazioni al 351.9296998 (solo sms e WhatsApp). Informazioni allo 06-5759308 o allo 06.5750376. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 5 euro (soci della scuola, under 26 e over 65).

(Red/ Dire)

11:15 23-03-23 NNNN

---

Telpress NewsReader è licenziato dalla [Telpress International](#). Copyright © 2013. Tutti i diritti riservati 